

# Celebração do Barro

**Tema:** O Homem como barro nas mãos do Oleiro Divino/Deus Criador

**Conteúdo:** “Deixar-se moldar para melhorar”

**Eixo organizador:** Ethos, Ritos e celebrações

## Objetivos:

- Perceber, através da analogia a importância de deixar-se “moldar”, aprender para nos tornarmos melhor.
- Sentir, através do manuseio do barro, suas impurezas e resistências, comparando-as ao nosso jeito de ser.
- Construir um conhecimento sobre a idéia do tema de modo a aplica-la na própria vida.

## Iluminação bíblica:

“Como barro nas mãos do oleiro, assim estão vocês em minhas mãos”.

“Como argila nas mãos de um oleiro, assim estava eu em suas mãos” (Jr 18,6)

Recursos pedagógicos: Argila para moldar (“moldar-se”), quadro de parede com a figura do oleiro e bandeja para receber as molduras.

**Espiritualidade:** Poema – O Oleiro e os Vasos

## Desenvolvimento:

- Conversar com as crianças sobre a função do oleiro e seu desprendimento e talento para moldar uma bela obra.
- Questionar as crianças sobre o que conhecem a respeito da arte em argila.
- Relacionar, analogicamente, a arte do oleiro com o grande “Criador-Deus”.
- Relacionar, analogicamente, a argila/barro, com a pessoa humana, conosco.

## Atividades:

### 1- Vivência:

- Cada criança receberá uma porção de argila e com ela trabalhará durante um tempo para sentir: impurezas (pedrinhas, gravetos, pelotinhas de barro), densidade, dureza, maciez, maleabilidade.
- Amassar o barro - bater o barro – cortar o barro com as mãos – tornar a junta-lo.
- Conversar sobre esta experiência com as crianças.
- Após, convidá-los para moldarem um(a) boneco(a).
- Conversar sobre esta moldagem: o barro estava mole, duro, quebradiço?
- Compará-lo a si próprio (a) – Será que este barro não poderia ser eu?..... (provocar questionamentos)

### CANTO: Olaria de Deus. (2x)

(Vai trocando os nomes.... passando pelo nome de todas as crianças – ex: Carolina vai ter que entrar, na olaria de Deus....)

Durante o canto, faz-se uma dança, rebolando e descendo o corpo, como um barro mole e após, subindo o corpo e adquirindo postura íntegra, como um vaso novo....

### 2- Exposição:

Expor as moldagens em plenário e proclamar a Palavra da Bíblia – ver iluminação Bíblica.

### Oração:

Ó OLEIRO DIVINO, CRIADOR e PAI permite que se cumpra em mim a obra que começaste. Seja meu projeto o teu projeto sobre mim!

“O Homem como oleiro próprio, vai nascendo, crescendo, amadurecendo, e com esforço no conhecimento de si mesmo consegue com esforços polir os erros, os defeitos mais importantes na tentativa de se melhorar a si mesmo”.

## Jornal O TRANSCENDENTE

Conheça também a nossa  
Coleção Educação!

A grande aliada dos educadores!

Fone: (48) 3222.9572 / Fax: (48) 3222.9967

Site: [www.otranscendente.com.br](http://www.otranscendente.com.br) - E-mail: [ot@otranscendente.com.br](mailto:ot@otranscendente.com.br)

